**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Щекинская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНна заседании школьного методического объединения  от «27» августа 2020 г. № 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.С.Блохина | РАССМОТРЕНна заседании педагогического совета от «27» августа 2020 г. № 1 | УТВЕРЖДЕНприказом от 31.08.2020г.№ 1-343Директор МБОУ "Щекинская СОШ»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.П.Кузичкина   |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**Элективного курса «Мировая художественная культура»**

**для учащихся 10 класса**

**Предметная область: Искусство**

Учитель: Блохина Татьяна Сергеевна

I квалификационной категории

2020-2021 учебный год

**Содержание**

1. Пояснительная записка 3

2. Календарно – тематический план. 5

3. Приложения. 7

**1. Пояснительная записка**

 КТП по предмету «Мировая художественная культура» для 10 класса ориентирован на использование учебно-методического комплекта:

Данилова Г.И. «Мировая художественная культура: от истоков до XVII века 10 кл.: учеб.для общеобразоват. Учреждений/ Г.И.Данилова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008, -333,[1] с.: ил.

MULTIMEDIA – поддержка предмета

УМК:

Данилова Г.И. «Мировая художественная культура: от истоков до XVII века 10 кл.: учеб.для общеобразоват. Учреждений/ Г.И.Данилова. – 6-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008, -333,[1] с.: ил.

Г.И. Данилова, Мировая художественная культура: программы для общеобразовательных учреждений. 5-11 классы, 5-е издание, стереотипное, -М.: Дрофа, 2011, -191с.

Г.И. Данилова, Тематическое и поурочное планирование к учебнику «Мировая художественная культура: От XVII века до современности. 11 класс», 2-е издание, стереотипное, -М.: Дрофа, 2010, -124 с.

Дополнительная литература:

1. И.А. Лескова, «Мировая художественная культура: Конспекты уроков по темам «Искусство Европы в лицах (XVII-XVIIIвв)», «Пространственный образ мира и его влияние на искусство Европы (от античности до наших дней)», -Волгоград, Учитель, 2004, -87 стр.

2. И.А. Лескова, «Мировая художественная культура: Конспекты уроков по темам «Искусство эпохи Ренессанса», «Значение времени в концепции живописца (От Древнего Египта до XXвека)», -Волгоград, Учитель, 2004, -52 стр.

3.С.П. Сергеев, «Мировая художественная культура: Экзаменационные ответы», -М, «Буклайн», 2006, -40 с

Мультимедийные электронные наглядные пособия

PC 2-CD-ROM, Мировая художественная культура, библиотека электронных наглядных пособий, 10-11 классы, МО РФ, 2003, ГУ РЦ ЭМТО – мультимедиа каталог более 1000 наглядных пособий, тематические мультимедиа альюбомы, справочники, интернет-ресурсы.

PC 2-CD-ROM, «История искусства», электронное средство учебного назначения, программный комплекс «Библиотека электронных наглядных пособий», МО РФ, 2003, ГУ РЦ ЭМТО, «Кирилл и Мефодий», разработано для учителей и учащихся 10-11 классов

CD-ROM, «Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства», состоит из 4х разделов: «Мастера», «Музеи», «Экскурсии», и «Термины», АО КОМИНФО, -Москва.

DVD- VIDEO, Видеофильм «Москва» (Кремль, музеи, монастыри), С-Петербург, продолжительность 1час 30 минут, 2004

Адреса интернет сайтов по МХК:

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

<http://fcior.edu.ru> http://eor.edu.ru

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»

<http://window.edu.ru> Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://school-collection.edu.ru

Информационно-образовательный портал Ростовской области

http://www.donobr.ru

Газета «Искусство» издательского дома «Первое сентября»

http://art.1september.ru

Коллекция «Мировая художественная культура»

Российского общеобразовательного портала

http://artclassic.edu.ru

Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала

http://music.edu.ru

- инструментарий для оценивания уровня образованности учащихся изложен в Положении о едином орфографическом режиме МБОУ «Щекинская СОШ»

- в 10 классе изучение учебного предмета «МХК» предполагает по учебному плану 1 час в неделю, 34 часа в учебный год.

В связи с тем, что по расписанию уроков на 2020-2021 учебный год уроки выпадают на праздничные и каникулярные дни в КТП произведено уплотнение учебного материала за счет тем, которые даются учащимся легче.

Характеристика класса

В 10 классе -1 обучающийся. Блохина Дарья очень активна, творчески подходит к выполнению домашних заданий. С ответственностью относится к подготовке к рефератам, сообщениям, докладам на разные темы. Свободно музицирует.

**2. Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол-во часов  | Дата | Примечание |
| План. | Факт. |
| **Раздел 1. Древние цивилизации (5 часов)** |
| 1 | Первые художники земли. | 1 | 04.09 |  | Стр. 8-15, задания |
| 2 | Архитектура страны фараонов. | 1 | 11.09 |  | Стр. 20-27, задание по выбору |
| 3 | Изобразительное искусство и музыка Древнего Египта. | 1 | 18.09 |  | Стр. 28-38, сообщение §3.4 |
| 4 | Художественная культура Древней Передней Азии. | 1 | 25.09 |  | Стр. 41-49, изобразительное искусство |
| 5 | Искусство доколумбовской Америки | 1 | 02.10 |  | Стр. 52-58, искусство инков |
| **Раздел 2. Культура Античности (6 часов)** |
| 6 | Эгейское искусство | 1 | 09.10 |  | Стр. 64-67, вопросы |
| 7 | Золотой век Афин | 1 | 16.10 |  | Стр. 69-75, по выбору |
| 8 | Выдающиеся скульпторы Древней Эллады | 1 | 23.10 |  | Стр. 77-83, проект |
| 9 | Архитектура Императорского Рима | 1 | 06.11 |  | Стр. 86-91, задания в тетради |
| 10 | Изобразительное искусство Древнего Рима | 1 | 13.11 |  | Стр.95-100, по выбору |
| 11 | Театральное и музыкальное искусство Античности | 1 | 20.11 |  | Стр.103-108, сообщение стр.108 |
| **Раздел 3. Средние века(8 часов)** |
| 12 | Мир византийской культуры | 1 | 27.11 |  | Стр.112-115, пересказ |
| 13 | Искусство и музыка Византии | 1 | 04.12 |  | Стр.117-120, сообщения |
| 14 | Архитектурный облик Древней Руси | 1 | 11.12 |  | Стр.123-127 |
| 15 | Деревянное зодчество | 1 | 18.12 |  | Стр.128-134, презентация |
| 16 | Изобразительное искусство и музыка Древней Руси | 1 | 25.12 |  | Стр.138-147, задания по выбору |
| 17 | Архитектура западноевропейского Средневековья | 1 | 15.01 |  | В замке феодала - обзор |
| 18 | Изобразительное искусство Средних веков | 1 | 22.01 |  | Стр.162-166 - пересказ |
| 19 | Театральное искусство и музыка Средних веков | 1 | 29.01 |  | Сообщения про творчество труверов |
| **Раздел 4. Культура Востока(6 часов)** |
| 20 | Индия - «страна чудес» | 1 | 05.02 |  | Стр.182-189, презентации об Индии |
| 21 | Художественная культура Китая | 1 | 12.02 |  | Выполнить брошюру о Китае |
| 22 | Искусство Страны восходящего солнца (Япония) | 1 | 19.02 |  | Подбор видео-роликов об Японии |
| 23 | Скульптура нэцкэ | 1 | 26.02 |  | Стр.212-213, ответить на вопросы |
| 24 | Художественная культура ислама | 1 | 05.03 |  | Стр.216-223, пересказ  |
| 25 | Литература Арабского Востока  | 1 | 12.03 |  | Сообщения об исламе |
| **Раздел 5. Возрождение (9 часов)** |
| 26 | Флоренция – колыбель итальянского Возрождения | 1 | 19.03 |  | Стр.232-240, вопросы |
| 27 | Живопись Проторенессанса и Раннего Возрождения | 1 | 09.04 |  | Живописцы Раннего Возрождения |
| 28 | Золотой век Возрождения | 1 | 16.04 |  | Задания по выбору в тетради |
| 29 | Бунтующий гений Микеланджело | 1 | 23.04 |  | Сообщения о картинах мастера |
| 30 | Рафаэль – «первый среди великих» | 1 | 30.04 |  | Стр.272, рисунок |
| 31 | Возрождение в Венеции | 1 | 07.05 |  | Стр.278-290, пересказ |
| 32 | Северное Возрождение | 1 | 14.05 |  | Примеры мастеров Северного Возрождения |
| 33 | Музыка эпохи Возрождения | 1 | 14.05 |  | Стр.311-317, вопросы и задания |
| 34 | Театр эпохи Возрождения | 1 | 21.05 |  | Посетить музеи |