**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Щекинская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕН  на заседании школьного методического объединения  от «27» августа 2020 г. № 1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.С. Блохина | РАССМОТРЕН  на заседании педагогического совета от «27» августа 2020 г. № 1 | УТВЕРЖДЕН  приказом от 31.08.2020 г.№ 1-343  Директор МБОУ "Щекинская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.П.Кузичкина |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

учебного предмета «Музыка»

для учащихся 6 класса

(базовый уровень)

Предметная область: Искусство

Учитель: Блохина Татьяна Сергеевна

I квалификационной категории

2020-2021 учебный год

**Содержание**

1. Пояснительная записка 3

2. Календарно – тематический план. 5

**1. Пояснительная записка**

КТП по музыке для 6 класса ориентирован на использование учебно-методического комплекта:

1. Музыка 6 класс учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М.:Просвещение, 2013.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.)

3. Сборник рабочих программ «Музыка. Искусство 5-9 классы» Предметная линия учебников Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой –М.: Просвещение, 2013.

4. Уроки музыки. 5-6 классы. Поурочные разработки, авт.[Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева,](http://www.ozon.ru/context/detail/id/19724139/#tab_person)  М.: [Просвещение](http://www.ozon.ru/brand/856042/), 2014 г.

5. Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка» 5 класс. (СD) авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.

6. Музыка 6 класс учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М.:Просвещение, 2013.

7. Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 6 кл. авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П. М.:Просвещение, 2013

8. Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка» 6 класс. (СD) авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.

9. Комплекс уроков по музыке CD диск 6 класс.

10. Методические рекомендации по учебным предметам в части учета региональных, национальных и этнокультурных особенностей в соответствии с ФГОС. Майкоп ООО «Качество», 2012

11. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 5-7 классы, авт. Е. Д. Критская, Л.А.Алексеева, М.: Просвещение, 2013

MULTIMEDIA – поддержка предмета

5.Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»

6.Единая коллекция - [http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164](http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164/)

7.Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

8.Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».

Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>.

Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>.

Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>.

CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс».

Интернет

- инструментарий для оценивания уровня образованности учащихся изложен в Положении о едином орфографическом режиме МБОУ «Щекинская СОШ»

- в 6 классе изучение учебного предмета «Музыка» предполагает по учебному плану 1 час в неделю, 34 часа в учебный год.

В связи с тем, что по расписанию уроков на 2020-2021 учебный год уроки выпадают на праздничные и каникулярные дни в КТП произведено уплотнение учебного материала за счет тем, которые даются учащимся легче.

**Характеристика класса**

В 6 классе – 5 обучающихся. Дети учатся видеть доброе и светлое, приобщаясь к миру искусства. Они применяют знания в жизни, и приобщаются к внешнему духовному миру – это важная составляющая в творческом музыкальном воспитании учеников. Ребята самостоятельно мыслят, добывают и применяют полученные знания на практике. На уроке музыки стараются проявить себя в различных областях музыкальной деятельности: с интересом и увлечённостью музицируют; с неподдельным интересом учатся музыкальной грамоте; любят работать в паре, коллективно. Все задания выполняют с особым старанием. В классе постоянно присутствует дух соперничества, что позволяет сделать процесс обучения более ярким, используя всевозможные виды деятельности и методы работы.

**2. Календарно – тематический план.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения урока | | Примечания |
| План. | Факт. |  |
| Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки. | | | | | |
| 1 | Удивительный мир музыкальных образов | 1 | 03.09 |  | Стр.6-7, задания в творческой тетради на стр.4-5 |
| 2 | Образы романсов и песен русских композиторов | 1 | 10.09 |  | Стр. 8-13, выучить слова песни |
| 3 | Два музыкальных посвящения | 1 | 17.09 |  | Стр. 14-19, вопросы на стр. 19 |
| 4 | Портрет в музыке и живописи. | 1 | 24.09 |  | Стр. 20-23, повторить слова песни |
| 5 | «Уноси мое сердце в звенящую даль...». | 1 | 01.10 |  | Стр.24-25, сообщение о С.Рахманинове |
| 6 | Музыкальный образ и мастерство исполнителя | 1 | 08.10 |  | Стр.26-29, выучить 1 куплет песни |
| 7 | Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов | 1 | 15.10 |  | Стр.30-37, задания и вопросы |
| 8 | Образы песен зарубежных композиторов | 1 | 22.10 |  | Стр.38-39, выучить слова песни |
| 9 | Старинной песни мир. Баллада «Лесной царь» | 1 | 05.11 |  | Стр. 40-45, рисунок к балладе «Лесной царь» |
| 10 | Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси | 1 | 12.11 |  | Стр. 48-49, выучить слова песни |
| 11 | Русская духовная музыка. Духовный концерт. | 1 | 19.11 |  | Стр. 50-57, задание в тетради на стр.26-27 |
| 12 | «Фрески Софии Киевской» «Перезвоны». Молитва | 1 | 26.11 |  | Стр.58-65, повторить слова песни |
| 13 | Образы духовной музыки Западной Европы. «Небесное и земное» в музыке И.С. Баха | 1 | 03.12 |  | Стр. 66-71, подобрать информацию об органе |
| 14 | Образы скорби и печали | 1 | 10.12 |  | Стр.72-75, вопросы и задания |
| 15 | Фортуна правит миром. «Кармина Бурана»К.Орф. Обобщение материала I полугодия | 1 | 17.12 |  | Стр.76-79, выучить слова 1 куплета песни |
| 16 | Авторская песня: прошлое и настоящее. | 1 | 24.12 |  | Стр.80-87, выучить бардовскую песню |
| 17 | Джаз – искусство XX века | 1 | 14.01 |  | Стр.88-93, сообщения о джазе |
| **Раздел 2. Мир образов камерной и симфонической музыки** | | | | | |
| 18 | Вечные темы искусства в жизни. Могучее царство Шопена | 1 | 21.01 |  | Стр. 96-101, задание в тетради на стр.36-37 |
| 19 | Образы камерной музыки. Инструментальная баллада | 1 | 28.01 |  | Стр.102-103, задание в тетради на стр.38-39 |
| 20 | Образы камерной музыки. Ночной пейзаж | 1 | 04.02 |  | Стр.104-107, повторить слова песен |
| 21 | Инструментальный концерт. Итальянский концерт | 1 | 11.02 |  | Стр.108-113, презентации об Италии |
| 22 | Космический пейзаж | 1 | 18.02 |  | Стр.114-119. |
| 23 | Образы симфонической музыки. «Метель» Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина | 1 | 25.02 |  | Стр.120-127, выучить слова песни |
| 24 | А.С. Пушкин «Метель». Военный марш. Венчание | 1 | 04.03 |  | Стр.128-131, задание в тетради на стр.46-47 |
| 25 | Симфоническое развитие музыкальных образов | 1 | 11.03 |  | Стр.132-135, задание в тетради на стр.50-51 |
| 26 | Связь времен. Обобщение материала 3 четверти | 1 | 18.03 |  | Стр.136-137, слушать музыку |
| 27 | Программная увертюра «Эгмонт» Л. Бетховена. | 1 | 08.04 |  | Стр.138-141, сообщения о Ромео и Джульетте |
| 28 | Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Тема патера Лоренцо. | 1 | 15.04 |  | Стр.142-145, выучить слова песни |
| 29 | Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Тема вражды. Тема любви. | 1 | 22.04 |  | Стр.146-149, повторить слова песен |
| 30 | Мир музыкально театра. Балет «Ромео и Джульетта» С.Прокофьева. | 1 | 29.04 |  | Стр.150-153, рисунки к балету |
| 31 | Мюзикл «Вестсайдская история» Л.Бернстайн | 1 | 06.05 |  | Стр.154-155, сообщения о рок-опере |
| 32 | Опера«Орфей и Эвридика»К Глюк. Рок-опера. | 1 | 13.05 |  | Стр.156-159, выучить слова песни |
| 33 | Образы киномузыки. Ромео и Джульетта» в кино ХХ века. | 1 | 20.05 |  | Стр.160-161, слушать музыку |
| 34 | Музыка в отечественном кино. | 1 | 20.05 |  | Стр.162-163, защита проекта |